

Pierre Bellot

Né en 1990. Vit et travaille à Paris
Born in 1990 in Paris. Lives and works in Paris

Formation Education

- 2015
- École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris/FR

Prix Awards

- 2016
- Lauréat, Prix Maurice Colin-Lefrancq, CH

Expositions personnelles Solo Exhibitions

- 2023
- Feelings are transitory spaces, 56 Henry, New York/US

- 2022
- 56 Henry, New York/US
 - Les objets parlent, Art : Concept, Paris/FR
 - Enari Gallery, Amsterdam/NL

- 2021
- Les pavillons, Art: Concept, Paris/FR

- 2019
- Bonjour, Galerie du Crous, Paris/FR

- 2016
- Leurre Souple, Galerie Premier Regard, Paris/FR

Expositions collectives Group Exhibitions

- 2023
- Breathless, Myriam Chair Galerie, Paris/FR
 - Au-delà du miroir, Galerie T&L, Paris/FR

- 2021
- Éternel été, Galerie Double V, Marseille/FR
 - Eifersucht, Parliament Gallery, Gallery Noah Link, Paris/FR et Berlin/DE
 - Front Yard, Galerie l'inlassable, Paris/FR
 - Itinérance 2021, Académie des Beaux-Arts, Paris/FR
 - The studio - Merci Matisse, The Gallery / Tajan, Paris/FR

- 2020
- Les Vies Minuscules, Collection Lambert, Avignon/FR
 - Paintings in Paintings, Galerie Monteverita, Paris/FR
 - Studio Velazquez, Galerie Loo&Lou, Paris/FR

- 2019
- Le Château et le Sorcier, Galerie Immanence, Paris/FR
 - Lancement Studio Parrhasios, Studio Parrhasios, Paris/FR
 - La Totale, Furiosa, Studio Orta, Les Moulins/FR

- 2018
- Prix de peinture Antoine Marin, Espace Julio Gonzalez, Arcueil/FR
 - Fantômes, Progress Gallery, Paris/FR
 - Jeune Création #68, Beaux-Arts, Paris/FR
 - 100pourcent, Grande Halle de La Villette, Paris/FR

- 2017
- Rêvez! #2, Collection Lambert, Avignon/FR
 - Novembre à Vitry, Prix de peinture, Vitry-sur-Seine/FR

2016

- Félicità, Palais des Beaux-Arts, Curating Alexia Fabre, Paris/FR
- Vendanges Tardives, CAC Meymac/FR
- 15 ans de Premier Regard, Bastille Design Center, Paris/FR

2015

- Nouvelles Séquences, Abbaye de Léhon, Dinan/FR
- Jusqu'où allons nous ?, Galerie Hausseguy, Biarritz/FR
- Artagon.I, Villa Deshayes, Paris/FR

2014

- Call Me, 68bis Rue de Turenne, Paris/FR

Bibliographie

Bibliography

Articles de Presse / Press :

2022

- « Arts, La chronique d'Olivier Cena » in Télérama, 14 septembre 2022

2021

- « De la tradition à la modernité artistique chez Tajan - The Gallery » in Bbys Magazine, 10 mai 2021

2020

- Claire Gilly « Entre œuvres inédites et jeunes talents, La Casa de Velazquez présente ses artistes à Paris » in Le Monde, 23 janvier 2020

2019

- Lola Grunwald « Entretien avec Pierre Bellot » in Point Contemporain, juin 2019
- Lola Grunwald « Le Crous de Paris Exposition personnelle » in Le Monde, 21 juin 2019
- ArtPress, Hors-série Jeune Création

Résidences

Residencies

2020

- Cité internationale des Arts, Paris/FR
- Casa Velazquez, Madrid/ES

2016

- Chamalot, Haute-Corrèze/FR

2015

- Ateliers du Plessix-Madeuc, Corseul/FR