

Corentin Grossmann

Né en 1980 à Metz. Vit et travaille à Bruxelles
Born in 1980 in Metz. Lives and works in Brussels

Expositions personnelles Solo exhibitions

2019

- Imadi Mungo, Art : Concept, Paris/FR
- Corentin Grossmann, curated by Cay-Sophie Rabinowitz, OSMOS, New York/US

2014

- La Tentation du Sens, Galerie Jean Roch Dard, Paris/FR
- Grey Flags, Galerie Backslash, Paris/FR

2011

- Notre Monde, Galerie Jean Roch Dard, Paris/FR

2009

- When I Grow Up, Galerie Jean Roch Dard, double exposition, Corentin Grossmann / Wim Delvoye, Paris/FR*
- Cornflakes Pleiade, Galerie Jean Roch Dard, Paris/FR

2002

- Mon parc, Galerie Octave Cowbell, Metz/FR

Expositions collectives Group exhibitions

2021

- Regenerate, Wiels, Bruxelles/BE

2020

- Folklore, Centre Pompidou, Metz/FR*

2019

- Futur, ancien, fugitif, Palais de Tokyo, Paris/FR*
- Futures of Love, Les Magasins Généraux, Pantin/FR*

2018

- Inversion / Aversion, Le centre d'art contemporain

- la synagogue de Delme, Delme/FR

2017

- Les archives du feu, LiveInYourHead, avec Head-Genève, Genève/CH

2016

- Close Encounters, Praticable, Rennes/FR
- L'Art Chemin Faisant... Le Dessin, Atelier Centre d'art contemporain Estienne, Pont-Scorff/FR
- Appels, avec Le 19, Crac Montbéliard, Galerie du Granit, Belfort/FR

2014

- Sinon le Chaos, Appartement, Paris/FR
- Dans quelle vie tu monde(s), un dialogue franco-chinois sur l'art et l'environnement, Wuhan, Chine/CN
- Suddenly This Overview, exo, Paris, France/FR

2012

- The Deer, Consortium, Dijon/FR
- Stratos, Centre d'art contemporain de Lacroux, Hauteville-Lompnes/FR

2011

- The Seabass, 13e édition du Prix Fondation d'Entreprise Ricard, conçue par Eric Troncy, Paris/FR*

2010

- Drawing Time/Le Temps du Dessin, Musée des Beaux-arts de Nancy, Nancy/FR*

2009

- Blitz, Biennale d'Art Contemporain, Galerie de l'Esplanade, Metz/FR*
- « », Le pays où le ciel est toujours bleu, POCTB - collectif d'artistes, Orléans/FR*
- Scales of the Universe, Galerie Jean Roch Dard, Paris/FR
- Drawing Now Art Fair, Salon du dessin contemporain, Carreau du Temple, Paris/FR
- Blitz, Biennale d'art contemporain, Ecole supérieure d'art de Metz Métropole, Metz/FR

2008

- Nuit Blanche, édition 2008, Metz/FR

2007

- Mais ouïl, avec le collectif MUCUS, Espace P. Würth - Hydrolux au Luxembourg, LX5, Luxembourg/LU
- Anonyme Zeichner n°6, Bluetenweiss, Berlin/DE.
- Salon de la jeune création Mulhouse 2007, avec le collectif MUCUS, Mulhouse/DE
- Norapolis V "Utopia", église de saint-Pierre aux Nonnains, Metz/FR
- Standtpunkt, silo à blé, Saarbrücken, Allemagne/DE

2006

- La Nuit de la Vidéo, les lois de la nature, Espace Lillebonne, Nancy/FR
- Biotope forestier, Galerie de l'Esplanade, Paris/FR
- La Main Verte, Galerie de L'IUFM de Maxéville, Lorraine/FR

2005

- Catatstrophe, Galerie Octave Cowbell, Metz/FR
- En Attendant les Palissades, Galerie de l'Esplanade, Metz/FR
- Mon Ton Son, Galerie du Castel Coucou, Forbach/FR

*catalogue

Résidences

Residencies

2016

- Vitrines Hermès SA, Genève et Zurich/CH

2015

- Résidence CERCCO de la HEAD-Genève, "la nature au galop", Genève/CH
- Résidence à l'Atelier d'Estienne, Pont-Scorff/FR

2008

- Résidence du Conseil Général de Moselle/DE

2005

- Résidence avec le collectif MUCUS, Galerie du Castel Coucou, Forbach/FR

Festival

Festival

2009

- Festival "NEUKOLLN 48 stunden", Berlin/DE

2005

- Norapolis, festival d'art numérique, Metz/FR

Bibliographie

Bibliography

Catalogues collectifs / Group Exhibition catalogues

- Folklore, Catalogue. Coédition La Découverte, Centre Pompidou-Metz, Mucem
- Futures of Love, Catalogue. Édition Magasins généraux, Paris, 2019, p. 162 de Collectif (Auteur), Anna Labouze (Sous la direction de), Keimis Henni (Sous la direction de)
- Futur, Ancien, Fugitif - une scène française, Catalogue. Palais de Tokyo, Paris, 2019, pp.41, 66, 74-75, 130-131, 156.
- 20 ans d'art en France, Flammarion, Paris, 2018, pp.196
- The Seabass, Catalogue. Edition Fondation d'entreprise Ricard, septembre 2011
- Drawing Time, Catalogue. Edition du musée des beaux-arts de Nancy, mai 2010, 136 pages
- ".....", catalogue. Edition POCTB, Le pays où le ciel est toujours bleu, Orléans, 2010, 28 pages
- Blitz'09, Biennale, Berlin-Metz, Catalogue. Bourse de résidence à Berlin du Conseil Général de Moselle, Edition Metz Métropole, 2009, 54 pages
- When I Grow Up, dépliant. Galerie Jean Roch Dard, Paris, 2009, 12 pages

Article de presse / press reviews

- Aude Lavigne, « Les Carnets de la création : le plasticien Corentin Grossmann », in France Culture, 26 novembre 2019 (radio)
- Judicael Lavrador, « Les plus belles œuvres de 2019 », in Beaux-Arts Magazine, décembre 2019, p.62
- « FIAC 2019 - Vu pour vous », in Beaux-Arts Magazine, novembre 2019, p.104
- Portfolio in Mouvement Magazine, #104, novembre 2019, pp.74-80.
- Alain Berland, « Au Palais de Tokyo, la scène française en quarante-quatre artistes », in The Art Newspaper Daily, #355, 18 octobre 2019, p.11
- Chloe Wyma, « Corentin Grossmann », in Artforum, mars 2019, p.226
- « Corentin Grossmann », in The Art Newspaper Daily, #214, 21 février 2019
- Julie Ackermann, « Dessiner à l'heure de l'Anthropocène », in Beaux-Arts Magazine, 15 février 2019
- Judicael Lavrador, « Les beaux grains de Grossmann », in Libération, 2 février 2019
- Thomas Beachdel, « Corentin Grossmann », in Osmos Magazine, #16, Fall 2018
- Osmos Magazine, #15, Summer 2018 (cover)
- Judicael Lavrador, « Les 1001 états du dessin », in Beaux-Arts Magazine, mars 2018, pp.98-99
- « Les archives du feu, exposition à

- LivInYourHead », in hesge.ch, 12 avril 2017
- « Entretien entre Corentin Grossmann et Ludmilla Cervený », in ludmillacervený.com, novembre 2016
 - Flora Katz, « Introducing Corentin Grossmann », in Artpress, avril 2014
 - Anne-Sophie Pellerin, « Corentin Grossmann à Paris – Un grain de couleur en plus », in artshebdomedias.com, 2 avril 2014
 - « Corentin Grossmann », in frogmagazine.net, 2014
 - « Entre Sueno y Realidad », in Joyce, 2013
 - Laetitia Paviani, « Sympathies (Corentin Grossmann) », in Canapé d'Angle, (laetitiapaviani.net), 9 novembre 2011
 - Eric Troncy, « Trait originel », in Numéro, novembre 2011
 - « Corentin Grossmann – Berlin, Germany », in idnworld.com, avril 2011
 - « 13ème exposition du Prix Fondateur d'entreprise Ricard », in slash-paris.com, automne 2011
 - Sara Omidvar, « The Art of Corentin Grossmann, Black and white charcoal illustrations from Berlin », in lostinasupermarket.com, 10 novembre 2010
 - Jeff Hamada, « Corentin Grossmann, in booooooom.com, 3 novembre 2010
 - Claire Moulène, « The Seabass : Eric Troncy expose les artistes de demain », in lesinrocks.com, 10 octobre 2010
 - « Immerse », in Monster & Midget, october 2010
 - « Corentin Grossmann, Le Dessin en Liberté », in CLARK magazine, juin - juillet 2010
 - « Corentin Grossmann », in Collection, mai 2010
 - « Corentin Grossmann », in picdit.net, 30 mars 2010
 - Anne-Sophie Pellerin, « Corentin Grossmann, Passeur poétique ès métaphysiques », in Cimaise, mai 2009
 - Diane Pernet, « Corentin Grossmann – Cornflakes Pleiade at Galerie Jean Roch Dard », in ashadedviewonfashion.com, 13 avril 2009
 - « Corentin Grossmann », in Technikart Hors-série, janvier 2009