

ART : CONCEPT  
4 PASSAGE SAINTE-AVOYE  
75003 PARIS, FRANCE  
WWW.GALERIEARTCONCEPT.COM  
INFO@GALERIEARTCONCEPT.COM  
T: +33 (0)1 53 60 90 30

HEURES D'OUVERTURE  
MARDI - SAMEDI  
10:00 > 18:00

# Caroline Achaintre

## Tête-à-tête

### 5 mars - 22 mai, 2021

Vernissage vendredi 5 mars à partir de 11h.

Caroline Achaintre envisage avec tout ce qui lui passe par les mains, la possibilité d'une tronche. Ses doigts avec impatience et détermination, tâtent une vraisemblance. Toute gueule résulte pour elle d'un trou, s'identifiant par au moins un orifice qui nous fixe.

#### Bouche-à-bouche

Caroline Achaintre insuffle ce frémissement nécessaire à la vie, se glissant en une plaque de terre, une feuille de papier ou quelques brins de laine qui frémissent encore. Dans une certaine équivalence des médiums, un frisson de vigueur parcourt tout ce qu'elle affronte.

#### Vis-à-vis

Caroline Achaintre décuple depuis des décennies une plèbe de créatures qui nous reflètent toutes et tous que nous sommes, chacun et chacune, nous, vous, et les autres, progressivement. Elle tend un miroir qu'il faut savoir, quitte à n'y voir personne, azimuther.

#### Nez-à-nez

Caroline Achaintre ne prend aucun détour. Sa dextérité consacre l'immédiateté, et ses oeuvres en gardent l'empreinte vivace. Une touche de brutalité doit d'ailleurs persister. Alors sa figuration nous aborde avec frontalité, sans politesse, ni témoin, ni torticolis.

#### Dos-à-dos

Caroline Achaintre sait aussi se contredire sans chercher à se justifier. Ça s'appelle la liberté. L'endroit peut paraître l'envers, et vice-versa. L'ambivalence, la réversibilité, rôdent et nous effleurent. Ses surfaces sont touchantes. Chez elle, le physique compte.

#### Corps-à-corps

Caroline Achaintre pétrit ainsi le monde matériel des apparences. Et notre présent rendez-vous éveille l'inventivité de ces objets frivoles conçus exclusivement pour deux, canapé sophistiqué ou service à thé voués à la conversation, la confiance voire l'indiscrétion.

#### Face-à-face

Caroline Achaintre avec cette deuxième exposition personnelle à la Galerie Art:Concept, nous invite à faire front. À travers une disposition murale réunissant principalement bas-reliefs et dessins en conciliabule, elle opère pour que persiste la rencontre.

#### Entre quatre yeux

Par Joël Riff

