

Loucia Carlier

Né en 1992 à Paris. Vit et travaille à Paris
Born in 1992 in Paris. Lives and works in Paris

Formation Education

2017

- École cantonale d'art de Lausanne/CH

2012

- École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris/FR

Prix Awards

2020

- Lauréate, Bourse Révélation Emerige, Paris/FR
- Nominée, Swiss art awards, Bâle/CH

2019

- Nominée, Prix Manor, CH

2017

- Lauréate, Bourse Walter & Eve Kent, Lausanne/CH

Expositions personnelles Solo Exhibitions

2021

- We are volcanoes, Art :Concept, Paris/FR

2019

- Artgenève, Ecal, Genève/CH

2018

- Un vaisseau et un mur invisible, 45 rue bis rue Ramponneau, Paris/FR

2017

- Simili, La Placette, Lausanne/CH

Expositions collectives Group Exhibitions

2021

- Lemaniana, Centre d'art contemporain de Genève, Genève/CH

2020

- Un monde à votre image, Villa Emerige, Paris/FR

2019

- Challenger, Ferme de la Chapelle, Lancy/CH
- Either it is raining or it is not (at a particular space and time), Wallriss, Fribourg/DE
- Conversation piece, Furiosa, Art Monte-Carlo/MON
- La Totale, Furiosa, Studio Orta, Les Moulins/FR

2018

- A thin sliver of night, Alienze, Lausanne/CH
- La lampada, Brasserie Atlas, Brussels/BEL
- Ending Explained, Doc!, Paris/FR
- Terrace, Silicon Malley, Prilly/CH

2017

- Badauds, Silicon Malley, Prilly/CH
- STAND, Ateliers de Bellevaux, Lausanne/ CH
- Artist's shoes, Smallville, Neuchâtel/CH
- It's Happening, Claude Parent, Nevers/FR
- PUMP 1000, Pazioli, Renens/CH

2016

- Accrochage Vaud, Pazioli, Musée des Beaux-Arts de Lausanne/CH

Bibliographie Bibliography

Articles de Presse / Press :

- Interview de Shirin Youssefi pour Klima magazine n°2
- Discussion avec Nicolas Trembley pour Numéro n°200
- Interview d'Anna Solal pour Klima magazine n°1
- Discussion avec Daphné Mookerjee pour Alei Journal n°2

Résidences

Residencies

2019

- La Becque avec Klima magazine, Tour-de-Peilz/CH

2018

- Petites Baies, invitation de Federico Nicolao, Liguria/IT

2017

- Twohotel, invitation de Fabian Marti, Piracanga/BR

Expériences professionnelles

Work experiences

Depuis 2018

- Co-fondatrice et rédactrice art de Klima magazine

Depuis 2017

- Création du project space Wishing Well pour le master arts visuels de l'École cantonale d'art de Lausanne/CH

Depuis 2015

- Membre du collectif Axaxaxa mixed media

2017-2019

- Assistante du master arts visuels de l'École Cantonale d'Art de Lausanne/CH

2015-2017

- Élève chercheuse pour le projet "Théâtre, jardin, bestiaire" dirigé par Tristan Garcia